

FILOSOFÍA E INTENCIONES Y PREGUNTAS FRECUENTES DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACUÁTICAS EN EDAD INFANTIL (3-5) Y ESCOLAR (6-12)

Estimados/as papás, mamás, tutores legales:

Este texto nace de la necesidad de compartir, mostrar y haceros partícipes del proceso de enseñanza-aprendizaje y de las pautas metodológicas que desde el comienzo de nuestra actividad en AWASÁN venimos desarrollando e implantando en los programas educativos acuáticos que hemos diseñado para las edades infantil y escolar, en este espacio de actividades acuáticas educativas, que padres/madres y profesores/as compartimos a través de vuestros hijos/as.

Partimos de una bases psicopedagógicas que van desde planteamientos ya instaurados y/o de reciente implantación en nuestra sociedad y en el sistema educativo actual como son la concepción constructivista y cognitivista de la educación, así como de otros planteamientos más novedosos, ya implantados en sistemas educativos nórdicos y en algunos foros y/o comunidades educativas de nuestro país, que tienen en cuenta aspectos como el desarrollo de las inteligencias múltiples (Gardner) y la inteligencia emocional -que básicamente consiste en **sentir, entender, controlar y modificar estados anímicos propios y ajenos-** (Salovey P., Mayer J. Y Goleman D., etc.), ya que constatamos que en el ser humano como globalidad no separa lo afectivo y emocional, de lo motor, de lo cognitivo o mental, de lo social e interpersonal, de forma que todo está interconectado.

Nos apoyamos en estos conceptos para desarrollar las diferentes competencias y capacidades de un ser humano de gran plasticidad neuronal y en evolución constante como es el niñ@, sus potencialidades motrices acuático-terrestres, desde las más generales, globales y básicas (desplazamientos, giros, equilibrios, coordinación, saltos, etc.) a las más específicas y propias del medio acuático [(respiración acuática; desplazamientos subacuáticos; estilos natatorios globales (desplazamientos boca arriba, boca abajo, rana y delfín); y los más específicos (crol espalda, braza y mariposa, virajes, etc.)]. De manera que, el tiempo que el niñ@ conviva con su educador/a acuático/a y su grupo de iguales en AWASÁN, en ese viaje de descubrimiento y aprendizaje de si mismo y de los demás, en el agua, sea lo más **significativo, vivencial y beneficioso** para el/la.

Objetivos Infantil (3-5 años):

- Desarrollar una autonomía progresiva y natural en la realización de las diferentes actividades lúdicas propuestas en el medio acuático.
- Formar una imagen positiva y conocimiento de si mismo, que desarrolle su autoestima y sus posibilidades de sentir, pensar, construir, expresarse y actuar en el seno del ambiente acuático.
- Establecer relaciones sociales y afectivas, así como desarrollar actitudes de ayuda y cooperación con sus iguales, educadores, etc.
- Desarrollar y favorecer la expresión creativa y libre que es natural en el niño a través de su globalidad corporal en un nuevo escenario educativo: el acuático.
- Despertar la curiosidad, las ganas de explorar y la necesidad de vivir en contacto con el agua, tanto en ambientes artificiales como naturales.
- Relacionar y utilizar los aprendizajes a todos los niveles aprendidos en el medio terrestre como medio y argumento de las diferentes actividades didácticas a realizar en la piscina.

Algunos contenidos desarrollados:

- Hábitos higiénicos en la piscina.
- Destreza y manejo en el material pedagógico acuático (churro, tabla, pull boys,...).
- Respiración en el agua. Inmersiones y buceo.
- El equilibrio acuático: estrella, medusa, caballito de mar, etc.
- Saltos e impulsos naturales y creativos.
- Desplazamientos inespecíficos (nutria, perrito, delfín, rana, etc.).
- Giros en diferentes ejes inespecíficos (cocodrilo, lavadora, etc).
- Creación, participación y disfrute en juegos tradicionales ("pilla-pilla", "polis y cacos", etc.).
- Acercamiento y participación y disfrute de actividades, acuáticas y subacuáticas.
- Los Animales acuáticos y terrestres.
- Los colores.
- Las letras: vocales y abecedario.
- Los números y operaciones simples: suma y resta.
- El juego motor y el cuento motor.
- Utilización de actividades de relajación acuática. Canciones.

Objetivos Escolar (6-12 años):

- Formar una imagen positiva y conocimiento de si mismo, que favorezca el desarrollo de su autoestima y sus posibilidades de sentir, pensar, construir, expresarse y actuar en el seno del ambiente acuático.
- Establecer relaciones sociales y afectivas, así como desarrollar actitudes de ayuda y cooperación con sus iguales, educadores, etc.
- Desarrollar un aprendizaje significativo, global y lúdico de las habilidades acuáticas básicas que ayude a crear un amplio dominio y conocimiento del medio, que de lugar de forma gradual a lo largo de la etapa a transferir los mismos y facilitar un aprendizaje comprendido y globalizado de los distintitos deportes y actividades acuáticos (natación, natación sincronizada, waterpolo, actividades subacuáticas, etc.).
- Ayudar a reflexionar y pensar a nuestros/as alumnos/as sobre nuestras y sus propuestas de actividades, favoreciendo su participación e implicación en el desarrollo de sus aprendizajes, fomentando el espíritu crítico, contribuyendo a mejorar nuestra/su práctica acuática.

Algunos contenidos desarrollados:

- Hábitos higiénicos en la piscina.
- Destreza y manejo en el material pedagógico acuático (churro, tabla, pull boy, aletas,...).
- Respiración en el agua. Inmersiones y buceo.
- El equilibrio acuático: estrella, medusa, caballito de mar, etc.
- Saltos e impulsos naturales y creativos.
- Desplazamientos inespecíficos (nutria, perrito, delfín, rana, etc.) y los específicos (crol, espalda, braza, mariposa, etc.).
- Giros en diferentes ejes inespecificos (cocodrilo, lavadora, etc) y especificos (virajes crol, a espalda, etc.).
- Creación, participación y disfrute en juegos tradicionales ("pilla-pilla", "polis y cacos", etc.) y deportivos acuáticos (natación, socorrismo deportivo, waterpolo, orientación subacuática, sincro, etc.).
- Participación y disfrute de actividades, acuáticas y subacuáticas rítmicas y expresivas.
- Participación, propuesta y disfrute de actividades, acuáticas con balón.
- Utilización de actividades de relajación.

Evaluación e información al niñ@ y a los padres, madres y tutores/as:

Nuestro programa educativo acuático contempla, atendiendo al carácter globalizador del proyecto un sistema de información y evaluación continua y sumativa, donde procuramos y necesitamos de vuestra propia visión y crítica constructiva, para que la información sea bidireccional.

Para ello, hemos vertebrado dos modos de información y comunicación:

- Escrito: A través de un boletín trimestral/semestral/anual de información del alumno/a, en el que se contempla un espacio para que nos deis vuestras aportaciones (información, valoración, críticas,...).
- Personal: Establecido a través del director técnico, D. Pedro Generelo o del subdirector D. Auro Sánchez Pastor con la colaboración de todo el personal implicado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño/a.

Preguntas frecuentes:

Pero entonces, ¿mi niño/a aprenderá a nadar?.

Generalmente, nos hacemos esta pregunta respondiendo a un modelo tradicional y deportivo, muy limitado, de aprendizaje del dominio acuático y más concretamente circunscrito al de los estilos crol, espalda, braza, y mariposa.

Estos estilos, no tienen ninguna significatividad para el niñ@ y requieren de un alto grado de complejidad, habilidad física y técnica. En esta línea (y todavía en muchas instalaciones en las que se sigue haciendo así, lo que respetamos pero no es nuestro planteamiento) se somete al niño/a a la repetición de ejercicios de alta especificidad y sin ninguna transferencia a su mundo infantil y real. Sin haber antes, vivenciado, experimentado e integrado por parte de su cuerpo-mente un cúmulo de experiencias que le permitan desarrollar e integrar primero ese conjunto de habilidades y destrezas básicas (apoyos subacuáticos, respiración acuática, propulsión de piernas, desplazamientos en diferentes direcciones y sentidos, etc.) para posteriormente permitir adquirir las posteriores y más específicas (estilos, combinaciones de estos, remadas, respiraciones, virajes, etc.) de una forma constructiva y significativa, sin riesgo de caer en aprender gestos no eficientes, "vicios" o ejecuciones erróneas consecuencia de aprendizajes repetitivos y sin significatividad, difícil de corregir con el

tiempo (como suele pasar en un alto porcentaje de adultos). Con esta forma de aprender, basado en sensaciones propias, vivenciadas, significativas, transferibles, su cuerpo, en el presente y el futuro es capaz de ir adaptando las diferentes formas de desplazamiento a los cambios físicos y mentales tan rápidos que se dan en esta etapa de su vida, facilitando así la adaptación y transferencia en las posteriores (aprendiendo a aprender).

Para concluir, para nosotros que el niño/a aprenda a nadar, no se refiere únicamente al limitado aprendizaje de los diferentes estilos, sino al dominio y disfrute absoluto de un medio como es el agua, que no solo existe en nuestra piscina, sino en multitud de espacios naturales (río, mar, lagos,...). En los cuales, este medio, se muestra mucho más salvaje e imprevisible. En ellos, un ser que "sabe nadar" puede sentirse indefenso y vulnerable. Pero un ser que domina el medio, que posee infinidad de experiencias, en infinidad de situaciones, que disfruta de él, que lo respeta y lo conoce, porque se conoce a si mismo, se sentirá como en casa.

[¿Cuánto tardara el niño/a en aprender a nadar?.](#)

Teniendo en cuenta la respuesta de la pregunta anterior y el enfoque de nuestro planteamiento reflejado en nuestra justificación, objetivos, etc. Podrán entender que va a depender de muchos factores, la predisposición de cada ser a aprender y superar las nuevas e imprevisibles situaciones que se le dan en el medio acuático, la frecuencia de las sesiones, (se suele recomendar un mínimo de dos sesiones semanales, ya que una vez a la semana supone perder frecuencia en caso de enfermedad o imprevistos) el grado de maduración de cada niño/a, el nivel de riqueza de experiencias sensoriomotrices, afectivas, sociales en su entorno, experiencias previas con el agua que tenga el/la pequeño/a. **En fin no hay un tiempo, cada niñ@ es únic@ en su relación con el medio acuático.**

[¿Qué hago si mi niño/a llora los primeros días o de repente hay una temporada que empieza a llorar o no quiere ir a sus clases de actividades acuáticas?.](#)

Las nuevas experiencias, las situaciones desconocidas, especialmente aquellas que "aparentan" poner en peligro nuestra vida (como el acercamiento a nuevo medio, el acuático) despiertan nuestro instinto más primitivo de supervivencia, determinadas emociones asociadas a nuestra mente más primigenia. (hacemos en este punto, un inciso, para destacar el medio acuático como contexto muy especial e interesante para el aprendizaje de la gestión de estas emociones, tanto para el/la niño/a como para el adulto). Piensa que además el niñ@ (3-5 años) está en una etapa en la que empieza a desligarse de su vínculo de protección habitual, para abrirse a sus iguales y a otra figura de

referencia (sus educadores/as). Además es una etapa donde los cambios físicos se dan a una gran velocidad, de forma que el cuerpo-mente esta en un estado de inseguridad y "alerta" ante la asimilación tantos cambios y modificaciones, en un continuo aprender. Como ya hemos compartido, cada niño/a es único/a, y como todos vosotros/as sabéis, el llanto es una forma de expresión natural para ellos/as, para algunos/as más y para otros/as menos (es esencial el aprender a "escuchar" lo que quiere decirnos). Muchas veces están aprendiendo a relacionarse con el mundo y cuando sienten miedo y se sienten inseguros/as (nuevo espacio, amigos/as nuevos/as, profesor/a nuevo/a, medio nuevo y que no dominan) no conocen otra forma de expresar esa inseguridad que no sea mediante el llanto. Para otros, es su forma de mostrar su disconformidad o frustración con la nueva vivencia no elegida, con el hecho de que sus personas de referencia (de seguridad, de protección,...) pues de pronto ya no están presentes. Para otros/as, esta nueva situación que conecta con su inseguridad y aparente indefensión o no protección en otras situaciones de su corta vida, les lleva a esa expresión del llanto. En este sentido, en estos como otros casos que se pueden dar, la solución pasa por aumentar la cohesión y comunicación educador acuático-padre/madre/tutor/a legal-niño/a, nuestra intención es la de tener una comunicación fluida con vosotros/as y respetar vuestro ritmo y el del niño/a, no obviando esa emoción (y esa expresión del llanto) y no rehuyendo de ella, acompañando a ambos en ese proceso, viéndola como una nueva y enriquecedora posibilidad de aprendizaje y crecimiento. Intentando generar el espacio perfecto para su expresión, comprensión, contención y el desarrollo de los vínculos afectivos con su grupo, sus educadores acuáticos y vosotros/as. **Se trata de entre todos, el gran grupo social y educativo que formamos (niños/as, educadores, familiares,...) darle espacio para la expresión y contención de esa emoción, acompañarla, de forma que aprenda que es algo transitorio, en cierto modo sano y natural, haciéndole ver que hay un grupo social, a parte de su familia natural, su familia acuática, que esta hay para darle la seguridad y el acompañamiento necesario, mientras adquiera el suyo propio y que al igual que otras emociones y formas de expresión (alegría, risa, carcajada, melancolía, etc.) son formas válidas, naturales y necesarias para nuestro aprendizaje y crecimiento como seres humanos.**

Esperamos con estas líneas haber resuelto estas dudas tan frecuentes. No obstante estamos dispuestos a hacer tantas aclaraciones como sea necesario. Agradecemos enormemente vuestro interés y vuestra confianza en AWASÁN.

Recibid un afectuoso saludo. El Equipo de AWASÁN.

